



Freie Akademie für Kunst und Kreativität Ober-Ramstadt

Raum, Zeit und vielfältige Anregungen auf Ihrem persönlichen Weg zur freien Malerei

Workshops, Ausbildung, Künstlerreisen

Odenwaldstr. 162 A, 64372 Ober-Ramstadt, Tel. 06167 1427, Mail: freifarbe@gmx.de, www.atelier-freifarbe.de, www.akkrea.de

Freie Malerei

Unter „freier Malerei“ verstehen wir eine Malerei, bei der im offenen Prozess auf eine mehr oder weniger festgelegte Bildidee hingearbeitet wird. Diese Art von Malerei lebt zum einen von einer sensiblen Wahrnehmung innerer und äußerer Impulse, von denen die Inspiration für ein künstlerisches Schaffen ausgeht. Zum anderen zeichnet sie sich durch eine eigen-tümliche und originelle Art des Ausdrucks aus, der sich frei von jeglichen technischen oder inhaltlichen Zwängen entfalten kann.

Die Voraussetzung für eine möglichst breite, malerische Entfaltungsmöglichkeit liegt dabei im Wissen über visuelle Erkenntnisprozesse und in der Fähigkeit, diese gezielt künstlerisch umsetzen zu können.

Kunst fängt bei den Menschen an

Damit meinen wir, dass das Grundpotential zur Schaffung von Kunst in erster Linie in der ureigenen, individuellen Art eines jeden Menschen liegt. Hierzu gehören individuelle Vergangenheit, Lebenserfahrung genauso wie Träume und Phantasien. Demgemäß verstehen wir unter einer künstlerischen Förderung vor allem die Unterstützung bei der Umsetzung dieses Potentials in einen künstlerischen Prozess.

Ihr Nutzen

Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit wenig oder keiner Erfahrung in freier Malerei lernen auf intuitive und spielerische Art und Weise verschiedenste malerische Möglichkeiten kennen, um sich frei von bestimmten Vorgaben ausdrücken zu können. Sie finden so die Freude an ihrer individuellen Kreativität und entwickeln eigene Bildsprachen und -techniken.

Erfahrene Malerinnen und Maler erhalten neue Impulse, Erkenntnisse und Anregungen für ihre künstlerische Arbeit. Individuell erlebte Schwachpunkte in den unterschiedlichen Phasen eines offenen Malprozesses werden gemeinsam analysiert und Lösungswege entwickelt. Die besonderen Merkmale der eigenen malerischen Qualität werden reflektiert und auf experimentelle Weise weiterentwickelt. Der eigene künstlerische Stil erhält so die nötige Dynamik, um sich wieder neu entfalten zu können.

Teilnehmerinnen und Teilnehmer

Unsere Angebote werden sowohl von Personen in Anspruch genommen, die über keine oder nur wenig malerische Erfahrungen verfügen, als auch von sehr erfahrenen Malerinnen und Malern. Es sind Persönlichkeiten verschiedenen Alters und aus ganz unterschiedlichen Berufen, die ihre kreativen Fähigkeiten auf malerische Art entdecken oder vertiefen möchten. Dies unabhängig davon, ob ihre entstehenden Bilder im privaten Rahmen oder in Galerien ausgestellt werden, oder ob es sich bei der Teilnahme um eine private oder berufliche Fortbildung handelt.

Workshops 2017 in unserem Mühlenatelier in Ober-Ramstadt/Nieder-Modau

In unseren Workshops orientieren wir uns immer an einem bestimmten Thema, zu dem sowohl theoretische Hintergründe erläutert werden, als auch praktische Erfahrungen in der individuellen Umsetzung dieses Themas gesammelt werden können.

24. – 26.03.2017 + Das erste Mal + schon immer mal davon geträumt, so richtig in Farbe einzutauchen, aber noch nie die richtige Gelegenheit gehabt; schon immer mal daran gedacht, eine kreative Auszeit zu nehmen, aber doch nie die richtige Zeit gefunden; schon immer mal gehofft, den Spaß, den man als Kind beim Malen hatte, wieder zu entdecken...

Kursleitung: Horst Benz und Heidi Schrickel • Kosten: 210,- Euro Kurs + 25,- Euro Material

28. – 30.04.2017 + Malerei als Ritual + eigene malerische Wege beschreiten; eigene Malregeln entwickeln und damit Farben und Formen in ein rituelles Handeln bringen; den Dingen im Malen ihre Inhalte geben; mittels strukturiertem Handeln seinem Malen symbolische Bedeutung verleihen; den Rhythmus der Welt auf malerische Weise feiern...

Kursleitung: Horst Benz und Heidi Schrickel • Kosten: 210,- Euro Kurs + 25,- Euro Material

26. – 28.05.2017 + Die Kunst der Fuge_Mosaikwerkstatt + Kacheln, Fliesen, Keramik und Porzellan zerschlagen; die entstandenen Bruchstücke als Ausgangsmaterial verwenden; Grundkörper nach eigenen Vorstellungen bearbeiten; diese dann mit Mosaik überziehen; Stück für Stück, Stein um Stein; faszinierende Skulpturen für drinnen und draußen entstehen lassen...

Kursleitung: Heidi Schrickel • Kosten: 210,- Euro Kurs + 25,- Euro Material

04. – 06.08.2017 + Experimentelle Malerei + Spaß am Experimentieren finden; teils vorher bestimmte, teils zufällig gefundene Kompositionen auf experimentelle Weise weiter entwickeln; mit Pigmenten, Asche oder Sand und auf der Basis verschiedener Bindemittel eigene Farbe herstellen; neue unkonventionelle Malwerkzeuge für sich entdecken; eigenwillige Kombinationen verschiedener Techniken ausprobieren...

Kursleitung: Horst Benz und Heidi Schrickel • Kosten: 210,- Euro Kurs + 25,- Euro Material

06.– 08.10.2017 + Bilder (ein)rahmen und Bilder aufziehen + vier Papierbilder auf Holzplatten aufziehen; vier Leinwandbilder in Schattenfugenrahmen einfügen, die Vielzahl der Möglichkeiten des Bilderrahmens von Arbeiten auf Papier, Holz oder Leinwand kennenlernen, acht Bilder sind für eine Ausstellung bereit...

Kursleitung: Heidi Schrickel • Kosten: 210,- Euro Kurs + Materialkosten entsprechend Aufwand

Künstlerreisen

Wir bieten Kunst-Workshops in der Bretagne (Concarneau) und auf Malta (Insel Gozo) an. Die Workshops finden an sehr attraktiven Orten statt, die sowohl Orte für besondere Inspiration zu künstlerischem Schaffen, als auch Orte für Genuss, Erholung und Entspannung sind.

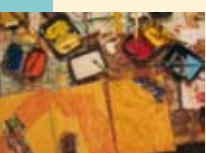
07. – 14.05.2017 + Kunstfrühling auf Gozo + die kleine Insel im Mittelmeer auf sich wirken lassen, die besondere Stimmung einfangen, Formen sammeln, aus Elementen der Landschaft neue, abstrakte Bildkompositionen schaffen, aus dem weichen, hellen Kalksandstein eigene Formen wachsen lassen, eine Skulptur Schritt für Schritt entwickeln, und nebenbei die Besonderheiten auf Gozo genießen...

Der Kurs beinhaltet jeweils zur Hälfte malerische und bildhauerische Sequenzen. Die Unterbringung erfolgt in einem Landhaus mit Swimmingpool in Kerzem im Südwesten Gozos.

Kursleitung: Horst Benz und Heidi Schrickel

Kosten pro Kurs: 400,- Euro (+ 40,- Euro Material) 5 Kurstage (Mo. bis Fr.)

Kosten für 7 Übernachtungen (An- und Abreise sonntags) und 5 Tage Vollverpflegung: 325,- Euro



02.09. - 09.09.2017 + Bretagne MAL anders + Malen in der Bretagne, Meer, Sand und Wind erleben und künstlerisch sichtbar machen und dabei die französische Lebensart genießen, Bewegung, den Wechsel, die Veränderung sichtbar machen, Spuren innerer Bewegtheit malend hinterlassen, Balance zwischen Bewegung und Ruhe finden...

Kursleitung: Heidi Schrickel

Die gemeinsame Unterbringung erfolgt in einem liebevoll renovierten, ehemaligen Bauernhaus, Nähe Concarneau im Süden der Bretagne.

Kosten pro Kurs: 400,- Euro Kurs (+ 40,- Euro Material) 5 Kurstage (Sonntag bis Donnerstag).

Kosten für 7 Übernachtungen (An- und Abreise samstags) und 6 Tage Vollpension im Einzelzimmer 475,- Euro, im Doppelzimmer 375,- Euro



Ausbildung Freie Malerei

Die Ausbildung wird von der Freien Akademie für Kunst und Kreativität Ober-Ramstadt in Kooperation mit ATELIER FREIFARBE angeboten. Das Ziel der Ausbildung liegt darin, der Ausprägung eines eigenen künstlerischen Stils einen deutlichen Schritt näher zu kommen. Dies beinhaltet zum einen die Erweiterung der eigenen Wahrnehmungs- und Erkenntnisfähigkeit. Zum anderen umfasst es verschiedene Elemente zur Ausprägung individueller Ausdrucksmöglichkeiten wie das Finden und Verfeinern eigener Techniken, die Entwicklung eigener Malstrategien und Bildsprachen. Mit der Ausbildung wenden wir uns an Malerinnen und Maler, die sich auf ihrem künstlerischen Weg mittels systematischer und praxisorientierter Ausbildung weiter entwickeln möchten. Daneben ist die Ausbildung auch offen für Personen, die mittels künstlerischer Fortbildung eine Ergänzung ihrer beruflichen Qualifikationen anstreben.

Organisation der Ausbildung

Die Ausbildung soll den teilnehmenden Malerinnen und Malern eine Möglichkeit bieten, sich nebenberuflich weiterbilden zu können. Sie besteht aus einem ersten Ausbildungsjahr, dem noch ein zweites folgen kann. Das erste Ausbildungsjahr besteht aus insgesamt acht Wochenenden.

Weitere Informationen zur Ausbildung unter www.akkrea.de

Abschlusskatalog und Zertifikat

Während des ersten Ausbildungsjahres wird ein gemeinsamer Katalog entstehen, der Werke aller Teilnehmerinnen und Teilnehmer beinhaltet. Zusammen mit diesem Katalog wird auch ein Zertifikat ausgestellt, das die inhaltlichen Schwerpunkte der Ausbildung wiedergibt. Die Übergabe von Katalog und Zertifikat erfolgt im Rahmen eines gemeinsamen Abschlussfestes.

Kosten

Der Preis für das erste Ausbildungsjahr beträgt 1.900,- EUR. In diesem Preis sind die Kosten für die Unterlagen zu den Maleinheiten und die kompletten Kosten zur Erstellung und zum Druck des Abschlusskatalogs mit Arbeiten aller Teilnehmerinnen und Teilnehmer enthalten. Die Materialkosten werden separat abgerechnet.

Termine 2017/18

Für das **erste Ausbildungsjahr** sind folgende Termine für die Malwochenenden vorgesehen:

09.06. - 11.06.17	21.07. - 23.07.17	18.08. - 20.08.17	22.09. - 24.09.17
27.10. - 29.10.17	17.11. - 19.11.17	19.01. - 21.01.18	09.03. - 11.03.18

Abschlussfeier mit Zertifikats- und Katalogübergabe: 03.06.2018, 11.00 - 14.00 Uhr

Kurszeiten für Ausbildungswochenenden

freitags 14.00 - 22.00 Uhr, samstags 10.00 - 18.30 Uhr, sonntags 09.00 - 13.00 Uhr

Voraussetzung und Anmeldung

Voraussetzung zur Teilnahme an dem ersten Ausbildungsjahr "Freie Malerei" ist der vorherige Besuch von mindestens einem Workshop bei ATELIER FREIFARBE. Bei Interesse bitte baldmöglichst bei ATELIER FREIFARBE anmelden.

Weitere Angebote von ATELIER FREIFARBE und akkrea

Offene Malwerkstatt ist für MalerInnen gedacht, die einen malerischen Austausch genießen und gerne in Gemeinschaft ihre Kunst vertiefen wollen.

Die offene Malwerkstatt steht MalerInnen zur Verfügung, die bei ATELIER FREIFARBE an einem Workshop teilgenommen haben, sich in einer Ausbildung von **akkrea** befinden oder eine Ausbildung bereits abgeschlossen haben.

Termine

Erstes Halbjahr 2017:	22.03.	29.03.	05.04.	12.04.	19.04.	26.04.
Zweites Halbjahr 2017:	26.07.	02.08.	09.08.	16.08.	23.08.	30.08.

Zeiten für offene Malwerkstatt: in unserem Mühlenatelier, mittwochs 18.00 - 22.00 Uhr

Kosten: Nutzung der offenen Malwerkstatt pro Halbjahr 180,- Euro

Ab Januar 2018 + Neuer Ausbildungsgang Kunstassistentz für Fachkräfte im sozialen und pädagogischen Bereich

Ausführliche Informationen hierzu unter www.kunstassistentz.de

Kursleiter/in

Horst Benz

- Studium der Nachrichtentechnik an der FH Darmstadt, Dipl.-Ing., und der freien Malerei bei K.P. Muller an den Akademischen Werkstätten Maximiliansau, Ausbildung Malatelierleiter Ausdrucksmalen bei L. Fotheringham
- Verschiedene Tätigkeiten in Unternehmen und als freischaffender Künstler zahlreiche Ausstellungen und Kunst-Performances im In- und Ausland, Kunstpreis der Stadt Essen (Carl-Stipendium)
- Durchführung zahlreicher Kunstworkshops im In- und Ausland, von Kreativitäts-Workshops für Studierende der TU München und für Firmen und Organisationen



Heidi Schrickel

- Studium der freien Malerei bei K.P. Muller an den Akademischen Werkstätten Maximiliansau, Ausbildung Malatelierleiterin Ausdrucksmalen bei L. Fotheringham, Fortbildung in Tanztherapie (Contact, Improvisation und Butho)
- Verschiedene Tätigkeiten als freischaffende Künstlerin: zahlreiche Ausstellungen und Kunst-Performances im In- und Ausland
- Durchführung zahlreicher Kunstworkshops im In- und Ausland, Projektleitung "BehindART", Kursleiterin im Familienzentrum Darmstadt



Anmeldung

Bezeichnung des Workshops, der Künstlerreise, der Ausbildungsgruppe oder der offenen Malwerkstatt (1. oder 2. Halbjahr):

Angabe des Namens, der vollständigen Adresse, Telefonnummer und E-Mail:

Ich habe von den allgemeinen Geschäftsbedingungen von ATELIER FREIFARBE (siehe www.atelier-freifarbe.de) bzw. bei einer Anmeldung zur Ausbildung von den allgemeinen Geschäftsbedingungen von akkrea (siehe hierzu www.akkrea.de) Kenntnis genommen und erkenne sie für mich ausdrücklich an.

Ort, Datum

Unterschrift

Bitte per Post oder E-Mail senden an: ATELIER FREIFARBE, Odenwaldstraße 162 A, 64372 Ober-Ramstadt, E-Mail: freifarbe@gmx.de